

Studio Computergrafik Abgabe

Aufgaben

- 00 Steckbrief
- 01 Geometrische Formen (Vektor): je mind. 3 Übungen (3 Streifen, 3 Kreise, 3 geometrische Formen)
- 02 Retusche (Bildbearbeitung): je 3 SW + 3 Farbe
- 03 Montage (Bildbearbeitung): je 3 Montagen SW + Farbe
- 04 Zitate (DTP): 9 Zitate oder Sprüche (3 rein typografisch, je 3 mit Grafik und/oder Bild),
- 05 Booklet (DTP): mind. 12 Seiten (U1 - U 4 + 8 Inhaltsseiten)
- 06 Zwei Plakate (DTP): ein unbenotets, ein benotetes Plakat

Abgabe

Alle Arbeiten werden als offene Dateien im Originalformat der Produktionssoftware (Inkscape oder Illustrator; Gimp oder Photoshop usw.) UND als *.jpg bzw. *.pdf auf Datenträger abgegeben.

Beispiel: Scribus wird als *.sla, InDesign als *.indd, beide zusätzlich als PDF abgegeben. Betten Sie die Fonts im PDF ein. Um alle eingebetteten Dateien mit abzugeben, wählen Sie in InDesign „Verpacken“, bei Scribus „Für Ausgabe sammeln“. Auch hier die Fonts mit einbetten!

Alle Arbeiten werden anschließend in ein Gesamt-PDF (A4 Querformat) platziert, damit ich pro Studierender oder Studierendem ein PDF durchklicken kann, um alle Arbeiten sehen und bewerten zu können. Die Abgabe-CD sieht dementsprechend so aus:

Root	Ordner	Inhalt
Name (nachname_vorname)	00_steckbrief 01_geo_form 02_retusche usw.	Offene Dateien im Originalformat des SW-Anbieters und zusätzlich in einem Austauschformat wie z.B. *.jpg, *.eps oder pdf
nachname_gesamt_pdf		

Zusätzlich kopieren Sie den Gesamtordner von USB-Stick oder CD/DVD auf die externe Harddisk in der grafik.werkstatt und unterschreiben in der Liste, dass Sie Ihre Leistungsnachweise abgegeben haben.